

# RAUL VARELLI

## CURRICULUM

Oswaldo Raúl Peralta

Profesor de Teoría, Solfeo, Acordeón a Piano.

Fecha de nacimiento: 29 de octubre de 1949

DNI: 7.886.478

Seudónimo artístico: Raúl Varelli

Inicia sus estudios musicales a los 8 años de edad con el maestro "Cándido Cagnani" y continúa luego en la "Academia de Acordeón Fertoni" Con la dirección del Maestro Octavio Castellano y culmina sus estudios recibiendo su diploma de Maestro de Acordeón, teoría y solfeo con el Maestro Alfonso Erni, también tomó clases particulares de armonía con el Maestro Juan José Echayre.

En el año 1963 a los 14 años de edad integra el primer Grupo Musical Popular "Copacabana".

Luego conforma su propio conjunto "Los Platinos".

Junto al Maestro Alfonso Erni conforman el Dúo de Acordeones "ErniVarelli".

Integra el grupo "Las 4 Acordeones" junto a los Maestros Francisco Musso, Adelmo Dayer y la dirección. Del Maestro A. Erni.

Integra el grupo Folklórico Vocal "Los Leñeros"

Como Músico Invitado Actuó en el grupo musical que dirigió el Maestro Jorge Morckert.-

Con el conjunto Folklórico "La banda roja"-

Con Orquesta de Acordeones de La Asociación de Acordeonistas de la Ciudad de Casilda (Pcia. De Santa Fe)

Con la Banda Militar de la "2º Brigada Blindada" de la Ciudad de Paraná (E.R)

Le fue entregado una distinción, Ciudadano de Paraná, por la secretaria de Cultura Municipal.

En el año 1988 Integra como titular de la "Orquesta Folklórica de la Provincia de Entre Ríos" siendo su director el Maestro Elvio Di Rito.

Año 2003 integra el jurado del Primer Festival del Acordeón Competitivo en la ciudad de San Jorge. (Pcia. De Santa Fe) organizado por la Asociación Marchegiana.

Año 2004 en el Segundo Festival Competitivo del Acordeón de la Ciudad de San Jorge obtiene el 1º premio con su grupo "Raúl Varelli" trio conformado por los Maestros Francisco Musso y Aldo Tabora.

Año 2004 y 2005 integra el jurado del "Concurso Infantil de la Canción" organizado por la Secretaria de Educación de la Municipalidad de Paraná.

Año 2004 ocupa el cargo de Vicepresidente de A.I.D.A (Asociación Internacional de Acordeonistas) con sede en Capital Federal Bs. As.

Año 2004 la Secretaria de Cultura y Deportes de la Municipalidad de Paraná le entrega una Placa. "La Noche de Los Nuestros" Reconociendo su labor cultural.

Es Autor y Compositor SADAIC (Socio Nº: 70806T) con más de 100 temas propios.

AAAI Asociación Argentina de Intérpretes: Socio Nº 6910.

Compuso junto al Maestro Luis Grinóvero. "La Canción a San Benito" canción que por decreto Nº133/09 y ordenanza Nº 231/09 sea ejecutada en todo Acto Público Oficial de la Municipalidad de la Ciudad de San Benito (Entre Ríos).

Año 2005 SADAIC le entrega un diploma "Premio a la Trayectoria Autoral".

Año 2013 SADAIC entrega en diploma y una medalla Por Él (Reconocimiento Autoral (R.A.S)).

A partir del año 1997 comenzó con la organización de "Festivales del Acordeón", en distintas salas y teatros de la ciudad de Paraná y la Provincia de Entre Ríos, todos ellos, "Declarados de Interés Cultural" por el gobierno provincial, actuando y presentando alumnos y a distinguidos Maestros Argentinos y Europeos como son: Argentinos: Ildo Patriarca, Julio Erman (Gasparin) etc. Europeos: Gervasio Marcosignori, Cristian Riganelli, Giuliano Camelli, estos de Italia y Joao Gentile de Portugal. Realizo presentaciones junto al maestro Lacides Romero Mesa de Bogota. Además de caminatas de acordeonistas, todo esto a fin de difundir a pleno este noble instrumento multigenerico, "El Acordeón".

En el año 2006 conforma "La Fisorchestra Marchegiana" con 13 integrantes, egresados del instituto musical "Raúl Varelli" y maestros de distintos lugares del país siendo propio la dirección y arreglos, subsidiada por la Asociación Marchegiana de la ciudad de Casilda, del departamento Caseros de la Provincia de Santa Fe.

Año 2008 conforma "La Orquesta Argentina de Acordeones" nuevamente con 13 integrantes, y graban su primer CD.

Año 2010 conforma "El Quinteto Acordeones" bajo el slogan "Con Acordeón La Música de los Inmigrantes" siendo sus integrantes, jóvenes maestros egresados de su propio instituto musical.

Con el "Quinteto Acordeones" edita el 2do C.D siendo el primero en Música Popular, y el segundo titulado "Aires de la Selva Negra" toda música del Repertorio Popular Alemán.

En el año 2011 edita su C. D como solista bajo el título "Lluvia en el Teclado" al cual lo presenta en Argentina y en la República del Paraguay en la localidad (Colonia Independencia).

Dictó Clínica de Acordeón en el Conservatorio Musical "Bellas Melodías" que dirige la profesora Maggie Winkler de Colonia Independencia, República del Paraguay, en este conservatorio los programas de estudio de acordeón pertenecen al Maestro Raúl Varelli.

En el año 2013 actúa en la ciudad de Santa Cruz Do Sul (Brasil) acompañando a un conjunto de danzas alemanas en la fiesta del Octoberfest.

En el año 2013 actúa como solista invitado por la Academia del Maestro Silvio Previale en la Noche de los Museos en la ciudad de Salto (Uruguay), también en esta localidad ha realizado actuaciones anteriores con su "Quinteto Acordeones".

El Maestro Raúl Varelli desde el año 1977 ha editado sus grabaciones discográficas en los sellos: Editor, Forni, Suant, PM, Leader Music y Sellos Independientes. Entre ellos "Ediciones del Clé".

Desde el año 1975 se inició en la enseñanza del acordeón junto al maestro Alfonso Erni, luego más adelante organiza su propio Instituto Musical, con Programas de Estudios Propios. Dictando clases en las ciudades entrerrianas de: Diamante, Federal, Chajari, Cerrito, Hasenkamp, Viale, Seguí, Ramírez, María Grande, Bovril, Villaguay, Macia, Nogoya, Lucas Gonzalez. Aldeas: Brasileria y en Primera Escuela Municipal de Valle María; En la Primera Escuela de Acordeón de la Asociación Marchegiana de Casilda, en la Escuela de Música "La Parra" de la ciudad de San Jorge.

En fecha 25-10-2012 bajo resolución N° 3554 el Consejo General de Educación de la Provincia de Entre Ríos resuelve reconocer los certificados que emite el Instituto Musical Raúl Varelli, Acordeón, Bajo, Guitarra y Batería.

La Dirección del Museo de la Impronta de las Manos de la Ciudad de Recoaro Termes en Italia invitó al Maestro Raúl Varelli a calcar su mano para que quede expuesta en este Museo de los Grandes Acordeonistas del Mundo siendo el primer Maestro de Acordeón de Sudamérica el día 06 de Setiembre 2014

En fecha 07 de Setiembre de 2014 integró el Jurado del Campeonato de Acordeón Diatónico y Organeto en Recoaro Termes Italia Número 19,

En fecha 08 de Setiembre participó con su Acordeon en la categoría Señores número 21 Raduno Internazionale Veterani della Fisarmonica.

En fecha 11 de Setiembre 2014, el Honorable Concejo Deliberante de la Ciudad de Paraná por decreto N° 118 dedica una jornada de reconocimiento al mérito artístico al Maestro Raúl Varelli en el espacio "ARTISTAS EN EL CONCEJO".

En el mes de noviembre de 2014 fue invitado por la dirección del conservatorio del acordeón de la República de Chile para consagrar la mesa de jurados del certamen de acordeonistas chilenos y además para actuar como solista en acordeon en el mismo certamen

En fecha 10 de Octubre 2014 actúa en la Oktoberfest número 30 acompañando al Ballet "Unsere Kleine Freude" alemanes del Volga de Paraná E.Ríos, en la Ciudad de Santa Cruz Do Sul Brasil.

En el año 2015 integro la mesa de jurados de festival sudamericano de acordeon que organizo la asociación Marchegiana de la ciudad de San Jorge Prov. De Santa Fe.

A partir del año 2015 el sello discográfico FONOCAL reedita el CD titulado Aires de la Selva Negra por el Quinteto Acordeones.

Año 2016 Edita el mismo Sello FONOCAL CD titulado música en familia grabación compartida junto a su hijo, ambos solistas instrumentales y el CD del Quinteto Acordeones titulado La Música de Italia.